



## A kulturális ágazat újraindítási stratégiájának alapjai

### - TERVEZET -

Készítette: EMMI Kultúráért Felelős Államtitkárság

„Nem szabad idegenként visszatérnünk oda,  
ahol valamikor otthon voltunk.”

Wass Albert

### Bevezető

Magyarország Kormánya a koronavírus-járvány kezelésében alapvetően azt a megközelítést alkalmazta, hogy **készültünk a legrosszabb forgatókönyvre, miközben mindent megtettünk a legjobb forgatókönyv, a járvány sikeres visszafogása érdekében.** A mai napon elmondható, hogy a korlátozó intézkedések és a lakosság közreműködése együttesen megtették hatásukat: a járványgörbe ellaposodik, a járvány várható tetőzését május elejére várják a szakemberek. Ezért előreláthatólag májustól a **járványügyi intézkedések fokozatos enyhítését tervezi a Kormány**, oly módon, hogy közben szorosan ellenőrzi a járványügyi adatokat és szükség esetén ismét korlátozó intézkedéseket vezet be.

A magyar kitörési stratégia alapját képező általános és legfőbb célkitűzés a hazai lakosság egészségének védelme.

Folyamatosan figyelemmel követjük - nemzetközi szinten is - a járványhelyzet hatását a kulturális szektorra. A nemzetközi gyakorlat ismeretében elmondható, hogy **hazánkban a kulturális ágazat működőképességének megtartása érdekében világviszonylatban számítva is rendkívül gyorsan reagáltunk a kihívásokra.** A helyzet kezelésére bevezetett eljárások és intézkedések **rövid ideig sem hagyták magukra** a kulturális ágazat szereplőit.

Emellett egyedülálló az a folyamatos és élő kommunikáció, amelyet intézményeinkkel, szervezeteinkkel, alkotóközösségeinkkel folytatunk. Modell-értékűek azok az intézkedések is, amelyek lehetővé tették a kulturális életben felszabadult humán kapacitás önkéntes alapú átcsoportosítását a paradigmaváltáson alapuló kulturális értékközvetítésre, illetve a társadalom egészségének szolgálatára.

A veszélyhelyzetben minden eddiginél markánsabban **bebizonyosodott, hogy a kultúrának nem csupán szórakoztató, de terápiás, a nehézségeken lélekben átsegítő szerepe is van az emberek életében.** A korlátozó intézkedések nyomán a magyar lakosság nagy része - családjával együtt vagy egyedül - otthonában tölti mindennapjait. A bezártság számos, bizonyított negatív pszichológiai hatását a kultúra nagymértékben képes enyhíteni. **Ennek jelentőségét és szükségességét az ágazat felismerte.** A kulturális szektor szereplői példaértékűen gyorsan és rugalmasan reagáltak a kialakult helyzetre: az online felületeket szinte elárasztották az ingyenes kulturális tartalmak, melyek egyrészt **szórakoztatnak**, másrészt mozgalmak formájában jelennek meg illetve **cselekvésre, aktivitásra** szólítják fel a nézőket, követőket.



A kulturális terület az elmúlt időszakban kiemelt figyelmet fordított mind az ágazati irányítás, mind pedig az intézmények szintjén arra, hogy elősegítse és támogassa mindazon módszertani, szakmai és infrastrukturális fejlesztéseket, amelyek célja **a tanulási tevékenység támogatása, a személyiségfejlődés és a mentális egészség fejlesztésének elősegítése, a hátránykompenzáció és kulturális érzékenyítés.**

**A fentiekkel messzemenőig összhangban tekintettük át a kulturális ágazat területén lehetséges újraindítási és visszaállási lehetőségeket.**

Olyan újraindítási forgatókönyv kidolgozását kezdtük meg az egyes szakterületek szerinti bontásban, amely folyamatosan reflektál a Kormány által szabott jogi és gazdasági keretek között az aktuális járványügyi környezetre és egyben harmonizál a többi ágazat által követett stratégiákkal.

A kulturális tevékenységet folytató intézmények számára rendkívül fontos, hogy a munkahelyek megtartása, valamint a jövőbeni újrakezdéshez szükséges kapacitások megőrzése érdekében szükséges intézkedéseket a kulturális ágazati irányítással szoros együttműködés útján megtegyék, biztosítsák és előmozdítsák az ország működőképességének megtartását és a talpra-állás előkészítését.

**I. Az újraindítás fázisai – keretütemezés (Kidolgozás alatt!):**

1. fázis	Az Operatív Törzs korlátozások enyhítését célzó bejelentését követő 2. hétvége (?)
2. fázis	Az 1. pontban megjelölt időpontot követő 2-4 hét múlva (?)
3. fázis	Az 1. pontban megjelölt időpontot követő 4-6 hét múlva (?)



## II. Az újraindítás szakágazatonkénti ütemterve

A kulturális ágazat szereplőinek érintettsége szakágazatonkénti bontásban:



### II/1. Könyvtári terület

#### 1. fázis

**Munkatársak:** Az egyes területeken dolgozók a biztonságos személyes távolságot tartva dolgoznak, távmunkában illetve fokozatosan személyesen az intézményekben.

#### **Szolgáltatások:**

- információs és elektronikus szolgáltatások normál szolgáltatása;
- személyes szolgáltatások korlátozott körű szolgáltatása;
  - A könyvtárhasználók előzetes beosztás szerint (pl. ABC szerint felosztva a könyvtár által külön értesítés szerint napokra elosztva a sorban állás elkerülése érdekében) vihetnek vissza könyveket;
  - a használók előre igényelt összekészített csomagokat kölcsönözhetnek;
  - a visszahozott dokumentumokat a nemzetközi tapasztalatoknak megfelelően 48-72 órás „karanténban” kell tartani, csak ezen idő letelte után kölcsönözhető újra;
  - megerősített higiéniai feltételek betartása – az olvasószolgálati pultnál plexi védőfal kialakítása, a könyvtárosok számára kesztyű és maszka használata;



## 2. fázis

**Munkatársak:** Minden munkatárs a megszokott munkarend szerint személyesen dolgozik, megerősített higiénias szabályok betartásával, és a megfelelő távolság megtartásával.

### Szolgáltatások:

- A kölcsönzési szolgáltatás korábbi fázis szerinti biztosítása;
- Helyben használható szolgáltatások korlátozott körének indítása;
  - wifi hálózat helyben használata;
  - számítógépes részleg korlátozott helyben használata;
  - és reprográfiai szolgáltatások korlátozott használatának újraindítása;
  - megerősített higiénias feltételek biztosítása;

## 3. fázis

**Munkatársak:** Minden munkatárs a megszokott munkarend szerint személyesen dolgozik, megerősített higiénias szabályok betartásával, és a megfelelő távolság megtartásával

### Szolgáltatások:

- A kölcsönzési szolgáltatás saját személyes választás útján való biztosítása – a zárt terekben történő járványügyi szempontú szabályok szigorú betartásával, és megerősített higiénias eljárások alkalmazása mellett.
- Helyben használható szolgáltatások teljes körének indítása
  - wifi hálózat helyben használata;
  - számítógépes részleg helyben használata;
  - reprográfiai szolgáltatások teljes körű újraindítása;
  - a könyvtári dokumentumok korlátozott módon történő helyben használata;
  - rendezvények, könyvtári órák megtartása;
  - megerősített higiénias feltételek biztosítása;

## II/2. Levéltári terület

### 1. fázis

#### Újratervezés

**Munkatársak:** Egyes levéltári dolgozók távmunkában vagy korlátozott mértékben, biztonságos személyes távolságot tartva dolgoznak az intézményekben személyesen.

### Szolgáltatások:

A kutatószolgálat, a levéltárak kutatók számára történő újraindításának előfeltétele, hogy bizonyos háttér munkákat végezzenek el a levéltárosok, a kötelező távolságtartás betartása mellett.

- Távmunkában és kisebb mértékben személyes munkavégzésen keresztül szükséges felülvizsgálni, összegezni és priorizálni a zárva tartás alatt nem teljesített
  - levéltári kéréseket;



EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

- állampolgári és közigazgatási szervek részéről történő megkereséseket;
  - hiteles másolatkészítési, egyedi adatról történő tájékoztatási feladatokat.
- Szükséges felülvizsgálni az elmaradt belső munkákat
- a rendezés, selejtezés;
  - közlevéltárak esetében az iratátvétel;
  - közlevéltárak esetében a szervellenőrzés ütemezését.
- Kérések teljesítése korlátozott mértékben
- részint távmunkában, illetve személyes munkavégzés révén a legfontosabb kieső feladatok pótlásának megkezdése;
  - az állampolgárok és a közigazgatási szervek adatkéréseinek teljesítése;
  - hiteles másolatkészítési, egyedi adatról történő tájékoztatási feladatok ellátása.

## 2. fázis

*Kutatószolgálat, ügyfélszolgálat korlátozott újranyitása*

**Munkatársak:** Egyes levéltári dolgozók távmunkában vagy korlátozott mértékben biztonságos személyes távolságot tartva dolgoznak az intézményekben személyesen.

**Szolgáltatások:**

- Az **ügyfélszolgálat és a kutatószolgálat újbóli megnyitására kerül sor a higiéniai előírások betartásával korlátozott mértékben**, az egy légtérben történő tartózkodás létszámának és idejének maximalizálásával.
- Folytatódnak a megkezdett rendezési, segédletkészítési, feldolgozási feladatok,
- korlátozott mértékben a helyben tájékoztatás, helyben történő ügyfélfogadás, illetve a levéltári kérések digitális másolatban történő szolgáltatása.

## 3. fázis

*Iratkezelés ellenőrzési feladatok, iratátvételek*

**Munkatársak:** Minden levéltári dolgozó a megszokott munkarend szerint személyesen dolgozik, megerősített higiénias szabályok betartásával.

**Szolgáltatások:**

- A teljes körű helybeni munkába állást követően a közlevéltárak a kieső, közfeladatot ellátó szerveket illető feladataikat, így
- a közfeladatot ellátó szervek iratkezelésének ellenőrzését
  - az illetékességi körébe tartozó szervek maradandó iratainak átvételét kezdik meg, végzik el.
- A nyilvános magánlevéltárak folytatják gyűjtőkörükön belül a maradandó értékű magániratok átvételét, gyűjtését.
- Helybeni kutatások újraindulása, elmaradt rendezvények pótlása
- Korlátozások nélkül, a megszokott nyitva tartás szerint lehetővé válik a levéltárak kutatószolgálatának és ügyfélszolgálatának látogatása.
  - Elérhetővé válik a levéltári iratok helyben történő kikérése, kutatása, a megszokott levéltári feladatok ellátása.



- A levéltárak az elmaradt levéltári programokat, kulturális eseményeket, konferenciákat, levéltár-pedagógiai foglalkozásokat, gyermekprogramokat ismételten meghirdetik és megtartják.

### **II/3. Közművelődési és alkotóművészeti terület**

#### **1. fázis**

**Munkatársak:** ügyeleti rendben történő munkavégzés, a feladatok elvégzéséhez szükséges minimum munkavállalói létszám személyes jelenléte.

#### **Szolgáltatások:**

Alapvető információs, jegypénztári és megerősített elektronikus, online szolgáltatások biztosítása, közösségi oldalakon történő intenzív kapcsolattartás, alapvető adminisztrációs és ügyviteli munkafolyamatok végzése.

Korlátozó intézkedések:

- A munkavállalók/közönségforgalom területén dolgozó munkatársak esetén sem veheti fel a munkát a 65 évnél idősebb dolgozó.
- Az intézménybe való belépéskor a kézfertőtlenítés kötelező, erről az üzemeltető köteles gondoskodni.
- A jegyvásárlás helyén (pénztár) a pénztáros és a vásárló között (műanyag vagy üveg) védőfal kerül kihelyezésre. A jegyvásárlás helyén és környezetében a földön jelölni szükséges a biztonságos távolságot, a várakozás ideje alatt ennek betartása kötelező.
- A katasztrófavédelmi utasításokban/szabályzatokban rögzített előírások fokozottan betartandók.

#### **2. fázis**

**Munkatársak:** Az egyes területeken dolgozók a biztonságos személyes távolságot tartva dolgoznak, távmunkában és az intézményekben személyesen, zömében személyesen.

#### **Szolgáltatások:**

- Kiscsoportos művelődő közösségek

Az iskolás korosztályba tartozó művelődő közösségek foglalkozásainak engedélyezése.

*legfeljebb 15 fő/csoport*

- Művelődő közösségek alkalmainak engedélyezése

A nyugdíjas köröket leszámítva, valamint a 60 évnél idősebb csoporttagokat leszámítva valamennyi közösség összejöveteleinek engedélyezése.

*legfeljebb 30 fő/csoport*

- Galériák megnyitása



EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

Képzőművészeti kiállítóhelyek vagy közművelődési intézmények galériáinak megnyitás, amennyiben a bejárás az intézmény egyéb közösségi tereitől elválasztva megoldható.

*egyszerre legfeljebb 10 látogató*

➤ **Korlátozó intézkedések bevezetése/fenntartása minden közönségforgalommal rendelkező térben:**

- 65 év feletti látogatása nem engedélyezett.
- A munkavállalók/közönségforgalom területén dolgozó munkatársak esetén sem veheti fel a munkát a 65 évnél idősebb dolgozó.
- Az intézménybe való belépéskor a kézfertőtlenítés kötelező, erről az üzemeltető köteles gondoskodni.
- A jegyvásárlás helyén (pénztár) a pénztáros és a vásárló között (műanyag vagy üveg) védőfal kerül kihelyezésre. A jegyvásárlás helyén és környezetében a földön jelölni szükséges a biztonságos távolságot, a várakozás ideje alatt ennek betartása kötelező.
- A katasztrófavédelmi utasításokban/szabályzatokban rögzített előírások fokozottan betartandók.
- Vendéglátó-ipari egységek, pihenők megnyitása nem javasolt.
- Programok, rendezvények rendezése nem engedélyezett.
- Képzőművészeti kiállítóhelyek vagy közművelődési intézmények galériáinak megnyitása, amennyiben a bejárás az intézmény egyéb közösségi tereitől elválasztva megoldható. A látogatói útvonalak szakaszolása javasolt, az üzemeltető helyismeretének megfelelően. Az egyszerre egy időben a kiállítóterben tartózkodók létszámának meghatározása javasolt, az üzemeltető biztonsági előírásainak és a közegészségügyi előírásoknak megfelelően.
- A szabadtéri közösségi terek megnyitása engedélyezett, a közegészségügyi előírások és az Operatív Törzs utasításainak megfelelő előírások fokozott betartásával. Az üzemeltető köteles gondoskodni arról, hogy a biztonságos távolságot a látogatók betartsák, a csoportosulás nem engedélyezett.
- Vendéglátó-ipari egységek, pihenők megnyitása az üzemeltető biztonsági előírásainak és a közegészségügyi előírásoknak megfelelően.
- Az ajándékboltok megnyitása lehetséges fokozott egészségügyi ellenőrzés mellett.
- Minden program (pl. vetítés), amely megtekintése feltorlódáshoz vezethet nem engedélyezett.
- Rendezvények (pl. hangverseny, koncert, vetítés, közönségtalálkozó, felolvasó est stb.) tartása nem engedélyezett.
- A közönségforgalmi terekben a vendégek által használt felületek fertőtlenítése kötelező 2 óránként.
- A parkolók használata esetén is javasolt tartani a biztonságos távolságot.
- Turistabuszokkal történő parkolás tilos.



### 3. fázis

**Munkatársak:** Minden munkatárs a megszokott munkarend szerint személyesen dolgozik, megerősített higiéniai szabályok betartásával, és a megfelelő távolság megtartásával

#### Szolgáltatások:

➤ Rendezvények részleges engedélyezése

Kisebbségi látogatás, a látogatókat egymástól biztonságos távolságban való elhelyezést lehetővé tevő rendezvények engedélyezése.

*legfeljebb 100 fő*

➤ Mozik újraindítása

A látogatókat egymástól biztonságos távolságban való elhelyezést lehetővé tevő helyiségekben.

*legfeljebb 100 fő*

➤ **Korlátozó intézkedések bevezetése/fenntartása minden közönségforgalommal rendelkező térben:**

- 65 év feletti látogatása nem engedélyezett.
- A munkavállalók/közönségforgalom területén dolgozó munkatársak esetén sem veheti fel a munkát a 65 évnél idősebb dolgozó.
- Az intézménybe való belépéskor a kézfertőtlenítés kötelező, erről az üzemeltető köteles gondoskodni.
- A jegyvásárlás helyén (pénztár) a pénztáros és a vásárló között (műanyag vagy üveg) védőfal kerül kihelyezésre. A jegyvásárlás helyén és környezetében a földön jelölni szükséges a biztonságos távolságot, a várakozás ideje alatt ennek betartása kötelező.
- A katasztrófavédelmi utasításokban/szabályzatokban rögzített előírások fokozottan betartandók.
- A közösségi terek megnyitása engedélyezett, a közegészségügyi előírások és az Operatív Törzs utasításainak megfelelő előírások fokozott betartásával. Az üzemeltető köteles gondoskodni arról, hogy a biztonságos távolságot a látogatók betartsák, a csoportosulás nem engedélyezett.
- Vendéglátó-ipari egységek, pihenők nyitva tartása engedélyezett az üzemeltető biztonsági előírásainak és a közegészségügyi előírásoknak megfelelően.
- Az ajándékboltok nyitva tartása lehetséges fokozott egészségügyi ellenőrzés mellett.
- A közönségforgalmi terekben a vendégek által használt felületek fertőtlenítése kötelező 2 óránként.
- A parkolók használata esetén is javasolt tartani a biztonságos távolságot.
- Turistabuszokkal történő parkolás tilos.



Lehetőség szerint elhelyezve a három fázis valamelyikében:

### **A közművelődési intézmények nyári napközis táborainak engedélyezése.**

A közművelődési intézmények a nyár folyamán többnyire csökkentett üzemmóddal várják a látogatókat. Ez indokolt is, hiszen a nyári szünet és a szabadságotól miatt valamennyi művelődő közösség tevékenysége szünetel. A nyári működést többnyire az iskolásoknak szervezett kézműves, hagyományörző, vagy egyéb, tematikus, a legtöbb helyen napközis táborok jelentik. Amennyiben a járványügyi veszélyhelyzet lehetővé teszi, a nyári napközis táborok megszervezésének engedélyezését javasoljuk, meghatározott létszámmal és a járványügyi szakemberek által előírt higiéniai, egészségügyi feltételek megléte esetén.

### **II/4. Múzeumi terület**

Általánosságban elmondható, hogy ki kell alakítani az üzemszerű működés speciális feltételrendszerét, meg kell határozni azt a munkarendet, amely az átmeneti időszakban irányadó és véglegesíteni kell a megváltozott helyzethez igazodó szakmai stratégiát. A visszatérés rendjére, akár több forgatókönyvet is érdemes elkészíteni, több dátummal, több helyzetre felkészülve.

Ennek főbb szempontjai:

- Az egyes múzeumi tevékenységek visszatérésének elvárt/elvárható fokozatai az egyes szaktevékenységekre nézve eltérő lehet (restaurálás, múzeumpedagógiai foglalkozások, könyvtár megnyitása, rendezvények, programok megrendezésének szabályai),
- Az egyes szakmai tevékenységek újraindításához meg kell határozni, hogy mely tevékenység végzéséhez, milyen körülmények biztosítása szükséges.
- El kell kerülni munkahelyek zsúfoltságát, ezért a továbbiakban is támogatni kell az otthoni munkavégzés lehetőségét.
- Meg kell tartani a korábban kidolgozott protokollt az idősebb munkavállalókra nézve, illetve a fokozottan védett személyek esetében.
- Pontosán definiálni kell azokat a tevékenységeket, amelyeket a munkahelyen kell végezni.
- Az irodai munkavégzés esetében elsődlegesek a munkahely biztonságának kérdései, pl. a munkavégzés helyén az átalakításokat úgy kell végezni, hogy jól átszellőztethető legyen az iroda.



### 1. fázis

**Munkatársak:** Az egyes területeken dolgozók a biztonságos személyes távolságot tartva dolgoznak, távmunkában illetve fokozatosan személyesen az intézményekben;

#### Szolgáltatások:

- online tárlatvezetések, online múzeumpedagógia, online tartalomfeltöltés, digitalizálás, kutatói munka, publikálások online/offline

### 2. fázis

**Munkatársak:** Minden munkatárs a megszokott munkarend szerint személyesen dolgozik, megerősített higiénias szabályok betartásával, és a megfelelő távolság megtartásával.

- Ki kell jelölni azokat a munkatársakat, akiknél a munkavégzés helye a látogatók fogadása előtti időszakban is szükségképpen a múzeum.
- A többiek vonatkozásában ki kell dolgozni szervezeti egységenként az irodai és az otthoni munkavégzés olyan egyensúlyát, mellyel biztosítható az intézmény látogatók fogadása nélküli, üzemszerű működtetése.
- Azoknak, akiknél a munkáltató a munkaidejük részében vagy egészében irodai munkavégzést rendel el, igény szerint védőfelszerelést (pl. maszkot, kézfertőtlenítőt, kesztyűt) kell biztosítani.
- Ha lehetséges, az irodákat úgy kell átalakítani vagy átrendezni, hogy megfelelő távolságot tarthassanak egymástól az egy helyiségben dolgozók.
- A takarítási szolgáltatást fokozott rendszerességgel és alaposítással kell megrendelni a szolgáltatótól az irodai munkavégzésre kötelezettek használt útvonalán és helyiségeiben.

#### Szolgáltatások - lépések a műtárgyak védelme érdekében

- 2020. szeptember 1-ig a bejövő műtárgyforgalmat minimalizálni kell, a kimenőkről pedig egyedi döntések alapján lehet dönteni.
- Ki kell dolgozni azokat a jogi és gyakorlati feltételeket, hogy műtárgyak mely esetekben utazhatnak biztonságosan műtárgykísérő kurír nélkül. Kurírt az intézmény alapvetően nem küld külföldre.

### 3. fázis

**Munkatársak:** Minden munkatárs a megszokott munkarend szerint személyesen dolgozik, megerősített higiénias szabályok betartásával, és a megfelelő távolság megtartásával.

- folyamatos fertőtlenítő takarítás
- a további otthoni munkavégzés technikai feltételeinek folyamatos biztosítása a dolgozóknak, akár úgyis, hogy otthon is és a munkahelyen is tudjanak szükség esetén munkát végezni (laptopok, nyomtatók, scannerek)
- elektronikus ügykezelés bevezetésének költségei



### **Frontszemélyzet:**

- Ahol szükséges, a jegypénztárak fizikai átalakítását el kell végezni – pl. plexiüveggel körbevétele – a fertőzésveszély csökkentése érdekében.
- Kizárólag kártyával történő fizetés bevezetése érdekében a szükséges beruházásokat, átalakításokat meg kell tenni.
- Védőfelszerelés (maszk, fertőtlenítő kézmosó folyadék, kesztyű) biztosítása a frontszemélyzetnek.

### **Szolgáltatások – látogatófogadás**

- Szükséges annak meghatározása, hány m<sup>2</sup>/látogató (pl. Németországban 15 nm<sup>2</sup>/látogató) teret kell a biztonságos múzeumlátogatáshoz biztosítani a látogatóknak. Ennek érdekében az állandó és időszakos kiállítások installációját felül kell vizsgálni, szükség esetén a kiállítóteret úgy átalakítani, hogy a látogatók egymástól szükségszerűen távolságot tudjanak tartani.
- Idősávok és maximális látogatószám meghatározása szükséges adott kiállítótér vonatkozásában.
- Audioguide használata csak akkor lehetséges, ha megfelelő módon fertőtleníteni tudja az intézmény az új használat előtt. Ehhez eszközök beszerzése, technikák kialakítása szükséges.
- A veszélyeztetett kategóriába tartozó látogatók múzeumlátogatására külön idősávot kell biztosítani, ennek érdekében, ha szükséges, meghosszabbított nyitva tartást bevezetni.
- A látogatók kérésére maszkot kell biztosítani, ezért előzetesen kellő mennyiségű maszkot kell beszerezni.
- Csoportos látogatások ideiglenes felfüggesztését kell kommunikálni a közönség felé.
- Online múzeumpedagógiai foglalkozások kifejlesztésére kell felkészülni.

### **4. fázis**

#### **Kiállítás-politikai stratégia megújítása**

- *A múzeumigazgatóknak a 2020. szeptember 1. utáni időszakra az intézményi kiállítási politikát új alapokra kell helyezni.*
- *A bevételkiesés következtében a múzeumoknak a kiállítás-szervezés terén még inkább az állandó gyűjteményükre kell fókuszálniuk.*
- *A fizikai tér csökkenésével egyidejűleg azonban a múzeum összes dolgozójának a virtuális-digitális múzeumi tér kiterjesztésére kell erőfeszítéseket tenni.*



## **II/5. Előadó-művészeti terület**

Az előadó-művészeti terület helyzete speciális abból a szempontból, hogy a korlátozó intézkedések várható enyhítését követően lényegében a színházak a 2019/20-as évad végéhez érnek, azaz az újraindulás esetükben éppen a szokásos, részleges üzemszerű leállás időszakára esik. Kiemelt figyelem szükséges tehát mind az ágazati irányítás, mind az intézmények részéről a tekintetben, hogy szemléletváltás mentén lehessen az újraindítást meglépni – a szféra hagyományinak részbeni megtartása mellett.

### **1. fázis**

**Munkatársak:** ügyeleti rendben történő munkavégzés, a feladatok elvégzéséhez szükséges minimum munkavállalói létszám személyes jelenléte

#### **Szolgáltatások:**

A korlátozó intézkedések enyhítésével mérlegelhető hogy - kellő körültekintéssel - a színházak, koncerttermek, egyéb előadó-művészeti terek is részlegesen újranyissák kapuikat. A 2019/20-as évad lezárásaként nagy segítség lenne a szférának, ha elkezdhetnék pótolni az elmaradt, sok esetben bérletes előadásait - így kevesebbet kellene pótolniuk a közelgő 2020/21-es évadban, hamarabb helyreállhatna a normál működés. Ezen előadások megtartása még fél házra tervezetten is nagy segítség lenne a szférának.

Próbák megtartásának engedélyezése lehetőséget teremtene a következő évad előadásainak előkészítésére, a nyári előadásokra való alapos felkészülésre.

### **2. fázis**

**Munkatársak:** Az egyes területeken dolgozók a biztonságos személyes távolságot tartva dolgoznak, távmunkában és az intézményekben személyesen, zömében személyesen

#### **Szolgáltatások:**

A szabadtéri színházak számára létkérdés, hogy legalább tervezetten fél házzal meg tudják tartani az előadásait, le tudják bonyolítani évadukat. Amennyiben erre nem lesz lehetőségük, a teljes nyári szezon kiesik, amely a szezonális működés sajátosságai miatt nem pótolható. Ilyen mértékű kiesés, veszélybe sodorja a teljes szféra további működését, megszűnésekhez vezethet, sokan veszíthetik el megélhetési forrásaikat.

Fesztiválok, fesztiválszervezők esetében hasonló következtetések vonhatók le, mint a szabadtéri színházak tekintetében.

### **3. fázis**

**Munkatársak:** Minden munkatárs a megszokott munkarend szerint személyesen dolgozik, megerősített higiénias szabályok betartásával, és a megfelelő távolság megtartásával



### **Szolgáltatások:**

Létszámkorlátozás nélküli teljes „újranitás” a korábban megszokottakhoz képest sokkal nagyobb körültekintéssel, odafigyelve a hazai bérletes közönség életkoros összetételéből eredő esetleges kockázatokra, minden előadó-művészeti játszóhely tekintetében: a 20/21-es évad normál működés szerinti indítása.

### **III. Tartalmi feladatok az újraindítást követően**

#### **„Köszönjük Magyarország 2020” projekt**

##### **A program céljai**

- **Tisztelet és köszönet kifejezése** a pandémia idején erőn felüli erőfeszítést tanúsított honfitársaink (orvosok, nővérek, rendvédelmi dolgozók stb.) felé.
- A **művésztsadalom anyagi és lelki megerősítése** – hangsúlyozottan nem segélyezés, hanem fellépési lehetőség biztosítása útján. Most kifizetjük a fellépési gázsit előre!
- A **kulturális élet vérkeringésének újbóli megindítása.**

##### **Felelősök**

- Programgazda: az EMMI Kultúraért Felelős Államtitkársága
- Központi lebonyolító irányító szervezet irányításával az egyes művészeti ágak területén található kultúrstratégiai intézmények:
  - **Színházművészet, bábművészet - Nemzeti Színház**
  - **Zeneművészet (komolyzene) - Filharmónia Magyarország Nkft.**
  - **Népzene, néptánc, cigányzene - Hagyományok Háza**
  - **Kortárs táncművészet – Nemzeti Táncszínház**
  - **Cirkuszművészet - Nemzeti Artista- Előadó- és Cirkuszművészeti Központ**
  - **Könnyűzene, egyéb előadóművészet - Petőfi Irodalmi Múzeum**
  - **Jazz – Budapest Music Center**
- Az egyes kultúrstratégiai intézmények felelőssége kiterjed mind a rendezvénysorozat adott művészeti ághoz tartozó rendezvényeinek szakmai felügyeletére, mind a megvalósítás biztosítására - a központilag meghatározott eljárásrend szerint.

##### **A program finanszírozása**

A Tao. rendszert felváltó előadó-művészeti többlettámogatás idején tematikus kiírásai közül 5 kategóriát haladéktalanul megszüntettünk, hogy a források átcsoportosításával a járvány idején elindíthassuk ezt a speciális, Európában is példaértékű programot.

Keretösszeg összesen: 1 milliárd forint



#### Finanszírozási alapelvek:

- A forrásból egyéni, folyamatos munkavégzésre irányuló jogviszonyban nem álló művészek részesülhetnek.
- Nem segélyezés történik, hanem fellépési lehetőség biztosítása és fellépti díj megelőlegezett kifizetése, melynek értelmében a művésznak rendelkezésre kell állnia és a későbbiekben fellépni a vállalások értelmében.
- A fellépti díjak gyorsított, ütemezett kifizetés keretében kerülnek az érintett művészekhez megelőzve ezzel egzisztenciális ellehetetlenülésüket.

#### A program időbeli ütemezése

2020. május: jelentkezés és szerződések megkötése, majd ezt követően rendelkezésre állás a veszélyhelyzet visszavonásáig.

Fellépések megvalósítása: a veszélyhelyzet visszavonásától számított 30-90 napon belül.

#### Helyszínek

- Fővárosi helyszínek: kőszínházak, koncerttermek, könyvtárak, templomok, iskolák, terek, parkok
- Vidéki helyszínek: kőszínházak, művelődési házak, könyvtárak, koncerttermek, templomok, iskolák, terek, parkok és egyéb befogadó helyszínek
- Előtérbe kerül a kistelepülések elérése
- Kiemelt fontosságú a nemzeti ünnepen történő közreműködés

**Becsült rendezvényszám: cca. 1000**

**Magyarország összes kulturális színtere - a legkisebb közösségi tértől, könyvtártól, múzeumtól a legnagyobb intézményeken át - már most lehetőséget kap arra, hogy a fenti szervező intézményekhez előzetesen igényt jelentsen be a pandémia elmúltával megrendezendő kulturális esemény megszervezésére.**

**Ezt két csatornán tehetik meg: a kreatív vezetők kommunikálhatnak a „Felelősök” pontban felsorolt intézményekkel illetve jelentkezhetnek az OSZMI honlapjára a későbbiek során kialakításra kerülő felületen.**